



Beleidsplan Stichting Klinkend Erfgoed Suriname (SKES) 2023 - 2028

Doelen:

De Stichting Klinkend Erfgoed Suriname richt zich de komende 5 jaar op:

1. Instandhouding
 - 1.1. het in stand houden van het gedeeld klinkend erfgoed in Suriname;
2. Opleiding
 - 2.1. de opleiding van de bespelers van deze instrumenten;
 - 2.2. de opleiding van mentoren en restauratie ambachtslieden ten behoeve van de instandhouding van de instrumenten;
3. Promotie
 - 3.1. het wekken van belangstelling voor dit klinkend erfgoed via educatieve projecten;
4. Geldwerving
 - 4.1. het verwerven van financiële middelen om de gestelde doelen te kunnen realiseren.

1. Instandhouding:

- 1.1. Op dit moment heeft de wederopbouw en restauratie van het Maarschalkerweerdorgel in de kathedrale basiliek in Paramaribo de meeste aandacht en verwacht de stichting dat dit orgel in 2025 weer bespeelbaar zal zijn. Daarnaast hoopt de stichting binnen de periode van het opgestelde beleidsplan ook de start te kunnen laten geven aan het weer bespeelbaar maken van het Weigle-orgel in de Grote Stadskerk (EBG) te Paramaribo.
- 1.2. Voor instandhouding van de instrumenten zal de stichting ook de komende jaren nauw blijven samenwerken met Vereniging Klinkend Erfgoed Suriname (VKES) en de Stichting Gebouwd Erfgoed Suriname. Deze samenwerking behelst:
 - 1.2.1. de bewaking van de onderhoudstoestand van de instrumenten;
 - 1.2.2. het coachen van de daartoe opgeleide organisten/mentoren om adequate oplossingen voor geconstateerde gebreken te vinden.

2. Opleiding:

- 2.1. De stichting ondersteunt de opleiding van de bespelers van dit klinkend erfgoed. Hiervoor werkt de stichting samen met de Organistenkring in Paramaribo. De opleiding van de organisten zal bestaan uit:
 - 2.1.1. lessen via internet op het via de stichting verkregen studie-orgel in de Jong Talent School Suriname;
 - 2.1.2. het coachen van de daartoe opgeleide organisten/mentoren om adequate oplossingen voor geconstateerde gebreken te vinden;
- 2.2. het doen opleiden of coachen van vaklieden ten behoeve van de instandhouding van het klinkend erfgoed.

3. Promotie:

- 3.1. In samenwerking met de Vereniging Klinkend Erfgoed Suriname, de Organistenkring en de pedagogische opleiding van het Conservatorium van Suriname zullen educatieve programma's rond het klinkend erfgoed ontwikkeld worden. Dit omvat:
 - 3.1.1. bekendheid geven aan het klinkend erfgoed in Suriname door projecten binnen het basis- en voortgezet onderwijs;
 - 3.1.2. uitbreiding van het educatieve project rond het via de SKES verkregen Doe-orgel;
 - 3.1.3. samenwerking opbouwen met de kerken waar een pijporgel te demonstreren is;
 - 3.1.4. kennismaking met en demonstratie van het carillon op het Vaillants plein.

4. Geldwerving:

- 4.1. De Stichting Klinkend Erfgoed Suriname blijft zich actief inspannen om de financiering van de bovenstaande doelen mogelijk te maken. Daartoe worden sponsoren gezocht die ook op langere termijn financiële zekerheden willen en kunnen bieden voor de genoemde projecten en onderwijskundige doelen.